

SVAPINGA CONSORT

25
26

ALTE MUSIK IN SCHWABING

ALLA CORELLI

EUROPÄISCHE KAMMERMUSIK NACH ITALIENISCHER ART

Svapinga Consort
auf historischen Instrumenten



SO., 21. JUNI 2026
11:15 UHR

ALBERT-LEMPP-SAAL
Hiltenspergerstrasse
55 (Rgb.)

**ÖFFENTLICHE
GENERALPROBE**
SA., 20. JUNI
2026, 15:00 UHR

IN ZUSAMMENARBEIT MIT



**EINTRITT:
SPENDE (EMPFOHLEN 20 €)**



ALLA CORELLI

SO., 21. JUNI 2026, 11:15 UHR

Europäische Kammermusik nach
Italienischer Art

Das **Svapinga Consort** präsentiert in seinem Sommerkonzert Corellis Erbe zwischen Rom, Paris, Hamburg und London. **Arcangelo Corelli** (1653–1713) war einer der einflussreichsten italienischen Komponisten und Geiger dieser Zeit, dessen Ruhm zu Lebzeiten unübertroffen war und Komponisten verschiedener Nationen und Stile nachhaltig beeinflusste.

So verbinden die Werke von **Élisabeth Jacquet de La Guerre** und **Michel Corrette** den französischen Stil mit italienischer Leichtigkeit und Virtuosität. In den Sonaten der geheimnisvollen **Mrs. Philharmonica** oder von **Georg Friedrich Händel**, der mit Corelli befreundet war, konnte auch das englische Publikum dieses musikalische Erbe unmittelbar hören. Eine besondere Verschmelzung des deutschen Geschmacks und kontrapunktischer Kunst mit italienischem Geist zeigt sich in **Georg Philipp Telemanns** „Sonates corellisantes“ sowie in **Johann Sebastian Bachs** kunstvoller Fuge über ein Thema von Corelli.

Am Samstag, den 20. Juni, findet um 15 Uhr eine öffentliche Generalprobe mit Erläuterungen statt.

Anne-Suse EnBle	<i>Blockflöte</i>
Maria Raffaele	<i>Oboe</i>
Kumiko Yamauchi	<i>Violine</i>
Anna Zimre	<i>Violoncello</i>
Sofya Gandilyan	<i>Cembalo</i>

VERANSTALTUNGSORT

Albert-Lempp-Saal
Hiltenspergerstr. 55 (Rgb.)
80796 München

U-Bahn, Bus, Tram Hohenzollernplatz

www.svapingaconsort.com