

# SVAPINGA CONSORT

**25**  
**26**

**ALTE MUSIK IN SCHWABING**

## **DIE GEBURT DES KLAVIERS IN LONDON**

**KLAVIERMUSIK ZU ZWEI &  
VIER HÄNDEN VON HAYDN,  
BEETHOVEN & CLEMENTI**

Charles Berofsky und Sofya Gandilyan  
*Hammerklavier*



**SO., 25. JANUAR  
2026 18:00 UHR**

**ALBERT-LEMP-PAAL**  
Hiltenspergerstrasse  
55 (Rgb.)

**ÖFFENTLICHE  
GENERALPROBE  
SA., 24. JANUAR  
2026, 15:00 UHR**

IN ZUSAMMENARBEIT MIT



**EINTRITT:  
SPENDE (EMPFOHLEN 20 €)**

# DIE GEBURT DES KLAVIERS IN LONDON

SO., 25. JANUAR 2026, 18:00 UHR

Klaviermusik zu zwei und vier Händen von Haydn, Beethoven und Clementi

---

Das Svapinga Consort startet ins Neue Jahr mit dem Programm „Die Geburt des Klaviers in London“. Die künstlerische Leiterin des Ensembles Sofya Gandilyan und Charles Berofsky präsentieren Werke zu zwei und vier Händen. Ab Mitte des 18. Jahrhunderts entwickelte sich London zur wichtigen Musikmetropole und zog Musiker aus ganz Europa an. Darunter waren **Joseph HAYDN**, **Joseph WÖLFL**, **Jan Ladislav DUSSEK** und **Muzio CLEMENTI**, die alle miteinander ein kollegiales, aber auch ein freundschaftliches Verhältnis hatten. Obwohl **Ludwig van BEETHOVEN** nie dorthin reiste, verfügte er über enge Verbindungen zur britischen Insel und besaß ein englisches Hammerklavier, das in Klangfülle, Tonumfang und Technik (Pedale statt Kniehebel) dem Instrument des Abends sehr ähnelte.

Haydns London-Aufenthalte in den 1790er Jahren, für die er die berühmten „Londoner Sinfonien“ schuf, waren ein Triumph. Wölfl, einst Beethovens Rivale, sorgte in London für Furore und beeinflusste nach seinem Tod Generationen englischer Pianisten. Der die Romantik vorausschauende Dussek verbrachte zehn wichtige Jahre seines Lebens in der Stadt. Clementi, seit seinem 14. Lebensjahr in England, war nicht nur Pianist, sondern auch erfolgreicher Musikverleger und leitete eine Musikinstrumentenfabrik.

Das Konzert wird auf einem historischen englischen Hammerklavier des königlichen Klavierbauers **Thomas Tomkison** gespielt, das die Werke in ihrem ursprünglichen Glanz erstrahlen lässt.

**Charles Berofsky**     *Hammerklavier*  
**Sofya Gandilyan**

## VERANSTALTUNGSORT

Albert-Lempp-Saal  
Hiltenspergerstr. 55 (Rgb.)  
80796 München  
U-Bahn, Bus, Tram Hohenzollernplatz

[www.svapingaconsort.com](http://www.svapingaconsort.com)